СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДЕНО

Педагогический совет МБДОУ №32 «Искорка» Заведующая МБДОУ №32 «Искорка»

Тарасовского района, с. Зеленовка Тарасовского района, с. Зеленовка

Протокол №\_\_\_\_\_\_\_от\_\_\_\_\_\_\_\_2020г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Л. В. Обухова)

 Приказ №\_\_\_\_\_от\_\_\_\_\_\_\_2020г.

**Рабочая учебная программа**

 **в младшей группе (с 3 до 4 лет)**

**МБДОУ детский сад №32 «Искорка»**

По программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы,

Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

2020-2021г.

Воспитатель: Новикова О.В.

Ростовская область, Тарасовский район, с. Зеленовка.

**СОДЕРЖАНИЕ:**

**I Целевой раздел**

1. Пояснительная записка.
	1. Цели и задачи реализации рабочей программы.
	2. Характеристика особенностей развития детей 3-4 года жизни.
2. Планируемые результаты освоения Программы.
	1. Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.
	2. Система оценки результатов освоения программы.

**II Содержательный раздел**

1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.
	1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».
	2. Образовательная область «Познавательное развитие».
	3. Образовательная область «Речевое развитие».
	4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».
	5. Образовательная область «Физическое развитие».
2. Развитие игровой деятельности.
3. Проектирование воспитательно-образовательного процесса на прогулках.
4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

**III Организационный раздел**

1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспенность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.
2. Режим дня.
3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.
4. Литература.

 **I. Целевой раздел**

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей младшей группы (далее - Программа) разработана в соответствии с примерной основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ детский сад №32 «Искорка» Тарасовского района, в соответствии с введёнными в действие ФГОС ДО. Программа составлена на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакциейН. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

 Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: «физическое развитие», «социально–коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие» и «художественно-эстетическое развитие».

Данная Программа разработана в соответствии со следующими **нормативными документами**:

* Федеральный закон «Об образовании в Российской федерации» от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ
* Приказ Минобразования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
* СанПин от 15 мая 2013г. N 26 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
* Приказ Минобразования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
* Образовательная программа ДОУ .

Основная идея Программы заключается в гармоничном соединении современных технологий с традиционными средствами развития ребенка для формирования психических процессов, ведущих сфер личности, развития творческих способностей.

* 1. **Цели и задачи реализации рабочей программы**

***Ведущие цели Программы*** — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирова­ние основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психичес­ких и физических качеств в соответствии с возрастными и индивиду­альными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности до­школьника.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ре­бенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

* патриотизм;
* активная жизненная позиция;
* творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
* уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской де­ятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-иссле­довательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного от­ношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительны­ми, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к само­стоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской де­ятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспита­тельно-образовательного процесса;
* творческая организация (креативность) воспитательно-образова­тельного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позво­ляющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклоннос­тями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного об­разовательного учреждения и семьи;
* соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемствен­ности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

 **1.2 Характеристика особенностей развития детей**

 **третьего-четвёртого года жизни**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете.** В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.**

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить

простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.

**Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.**

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**2. Планируемые результаты освоения Программы**

**2.1. Целевые ориентиры образования дошкольного образования,**

**сформулированные в ФГОС дошкольного образования**

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно дейс­твует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результа­та своих действий.

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, каран­даша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окру­жающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в дви­жениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Прояв­ляет интерес к совместным играм небольшими группами.

Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать раз­личные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными дви­жениями.

**2.2. Система оценки результатов освоения программы**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непос­редственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мо­ниторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной де­ятельности и подготовки детей.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивиду­альную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу не­обходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

*Педагогическая диагностика*

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится пе­дагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной де­ятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивиду­альную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются спосо­бы установления и поддержания контакта, принятия совместных реше­ний, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности (как идет развитие детских способ­ностей, познавательной активности);
* проектной деятельности (как идет развитие детской инициативнос­ти, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
* художественной деятельности;
* физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться ис­ключительно для решения следующих образовательных задач:

* индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной кор­рекции особенностей его развития);
* оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Карты наблюдений детского развития с рекомендациями по вы­страиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам готовятся педагогами на основании методической литературы.

**Раздел II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**3. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными**

**областями с учётом используемых в ДОУ программ и методических**

**пособий, обеспечивающих реализацию данных программ**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

* **социально-коммуникативное развитие;**
* **познавательное развитие;**
* **речевое развитие;**
* **художественно-эстетическое развитие;**
* **физическое развитие.**

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. В начале раздела по каждой образовательной области приводится цитата из ФГОС ДО, обозначающая цели и задачи образовательной области.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на:

* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**3.1 Образовательная область**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

Пояснительная записка

**Основные цели и задачи**

***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.*** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

***Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.*** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.*** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

***Формирование основ безопасности.*** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

 ***Образ Я.*** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать,

танцевать; знаешь «вежливые» слова).

***Семья.*** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

***Детский сад.*** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

***Родная страна.*** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

**Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

***Культурно-гигиенические навыки.*** Совершенствовать культурно гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

***Самообслуживание.*** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

***Общественно-полезный труд.*** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

***Труд в природе.*** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

***Уважение к труду взрослых.*** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

**Формирование основ безопасности**

***Безопасное поведение в природе.*** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

***Безопасность на дорогах.*** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

***Безопасность собственной жизнедеятельности.*** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

**СОЦИАЛИЗАЦИЯ**

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема и цели занятий 1-й** **недели** | **Тема и цели занятий 2-й недели** | **Тема и цели занятий 3-й недели** | **Тема и цели занятий 4-й недели** |
| ***Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей):*** слушает новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях, может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя, умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей, способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться, разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок, имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы, умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2 – 3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками, может принимать участие в беседах о театре. |
| **Сентябрь** | ***Виды интеграции образовательных областей****Социализация:* способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений, показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры, развивать умение имитировать характерные действия персонажей.*Музыка:* способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов.*Чтение художественной литературы:* развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.*Коммуникация:* развивать диалогическую форму речи, вырабатывать правильные темп речи, интонационную выразительность |
| **Травка-муравка.***Цели:* Вести в игровую ситуацию; дать положительный заряд. Развивать интонационную выразительность голоса | **Лягушата на болоте.***Цели:* развивать воображение, навыки диалога. Учить: - использовать выразительные интонации; - соотносить содержание с показом в драматизации | **Жили гуси у бабуси.***Цели:* дать положительный заряд эмоций. Учить:  - следить за ходом изображаемого взрослым сюжета; - вовлекать в беседу по его содержанию | **Где ночует солнце?***Цели:* Учить: - активно откликаться на художественный образ; - побуждать к вхождению в роль мамы (папы); - вовлекать в двигательную импровизацию; - сравнивать моторные и спокойные интонации |
| **Октябрь** | ***Виды интеграции образовательных областей****Социализация:* способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений, показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры, развивать умение имитировать характерные действия персонажей.*Музыка:* способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов.*Чтение художественной литературы:* развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.*Коммуникация:* развивать диалогическую форму речи, вырабатывать правильные темп речи, интонационную выразительность |
| **Мокрые дорожки.***Цели:* Учить: различать интонации музыки, воспитывать чувство лада. Побуждать к двигательной импровизации. Выражать свои эмоции через движение | **Кто из нас, из овощей….***Цели:* обогащать эмоции; вовлекать в импровизацию. Учить обсуждать содержание сказки | **Ветер-ветерок.***Цели:* развивать слуховое внимание и воображение. Побуждать к интонационной выразительности. Вовлекать в двигательную импровизацию | **Музыкальная шкатулка***Цели:* Познакомить с новой сказкой. Вовлекать в беседу по ее содержанию и драматизации образов. Учить: - вслушиваться в музыкальное сопровождение и узнавать настроение музыки; - соотносить его с образами героев сказки |
| **Ноябрь** | ***Виды интеграции образовательных областей****Социализация:* развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий, взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами; в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку, следить за развитием действия в играх-драматизациях, созданных силами взрослых и старших детей.*Познание:* развивать умение воспринимать звучание родной речи, знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, развивать образные представления.*Коммуникация:* формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. |
| **Храбрые портные.***Цели:* вовлечь в игровую ситуацию и пробудить желание действовать самостоятельно в роли. Показать широкий спектр ролей одного сюжета | **В магазине игрушек***Цели:* вовлечь в ситуацию сюжетно-ролевой игры. Учить взаимодействовать с игрушками и друг другом в качестве партнеров. Побуждать к принятию роли | **Коза-дереза.***Цели:* познакомить с театром, его устройством. Увлечь театральной постановкой. Вызвать эмоциональный отклик на яркое зрелище | **Первый ледок***Цели:* побуждать к решению проблемы. Развивать воображение. Учить проявлять себя в индивидуальной и групповой роли |
| **Декабрь** | ***Виды интеграции образовательных областей****Социализация:* пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения, развивать умение выбирать роль, вызывать желание действовать с элементами костюмов и атрибутами как внешними символами роли, выступать перед сверстниками, обустраивая место для выступления.*Чтение художественной литературы:* развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.*Познание:* расширять представления о характерных особенностях зимней природы, обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи. |
| **Знакомые герои.***Цели:* вспомнить знакомые сказки. Побуждать к драматизации. Учить: - входить в роль; - выразительно обыгрывать роль.Поощрять самостоятельность в игре | **Морозные деньки.***Цели:* дать эмоциональный заряд бодрости, радости восприятия наступившей зимы. Вовлечь в игровую ситуацию. Побуждать к импровизации | **Елочки в лесу.***Цели:* побуждать к решению проблемных ситуаций. Вовлекать в двигательную импровизацию. Побуждать входить в роль, используя воображаемые предметы | **Новогоднее представление***Цели:* приобщать к традиции празднования Нового года. Побуждать к использованию знакомого художественного материала, самостоятельности в ролевой игре. |
| **Январь** | ***Виды интеграции образовательных областей****Социализация:* способствовать возникновению игр по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); развивать стремление импровизировать, поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.*Музыка:* приобщать детей к народной музыке.*Чтение художественной литературы:* воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения, учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.*Коммуникация:* развивать диалогическую форму речи, вовлекать детей в разговор после просмотра спектаклей |
| **Сказки матушки-метели.***Цели:* вовлекать в игровую ситуацию, в двигательную импровизацию. побуждать вступать в диалог. Приучать внимательно слушать новую сказку и следить за развертыванием ее содержания | **Котик на печке песни поет***Цели:* приучать к русскому фольклору, увлечь сюжетом | **Варя пришла в театр.***Цели:* побуждать к обыгрыванию сюжета, включать в импровизацию. Приучать к самостоятельности в обустройстве игры | **Три лисицы-мастерицы***Цели:* продемонстрировать выразительную игру старших ребят. Побуждать к вхождению в роль. Учить импровизировать |
| **Февраль** | ***Виды интеграции образовательных областей****Социализация:* способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; развивать умение имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты сказок.*Музыка:* формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать тихую, грустную музыку, передавать характер песни (протяжно, ласково, напевно).*Чтение художественной литературы:* воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.*Коммуникация:* развивать диалогическую форму речи, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам |
| **Тихая песня.***Цели:* настраивать на тихие, ласковые интонации колыбельной песни, сказки. Заинтересовать содержанием сказки. Учить размышлять по поводу сюжета; вызвать состояние покоя и добрые чувства | **Варя-повариха***Цели:* побуждать к вхождению в роль. Привлекать к подготовке предметной среды для игр. Заинтересовывать разнообразием сюжетных линий в игре на одну тему. Побуждать к интонационной выразительности в роли | **Тили-бом.***Цели:* увлечь художественно-образным преподнесением материала. Побуждать самостоятельно действовать в роли; следить за действиями партнеров | **Веселая ярмарка***Цели:* вовлекать в диалог. Побуждать к вхождению в выбранную роль каждого ребенка |
| **Март** | ***Виды интеграции образовательных областей****Социализация:* способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию, развивать умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий, формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами, знакомить детей с приемами вождения настольных кукол, учить сопровождать движения простой песенкой.*Коммуникация:* на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.*Познание:* знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями, характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. |
| **Короб со сказками.***Цели:* Вспомнить знакомые сказки. Способствовать вхождению детей в роли героев; активизировать в игре в настольный театр. | **Чьи детки?***Цели:* Вовлекать в воображаемую ситуацию. Побуждать выразительно действовать в роли зверей. | **Вот уж зимушка проходит.***Цели:* Приобщать к народному празднику – проводам русской зимы. Показать смену времен года, сравнить два времени года; дать эмоциональный заряд бодрости. | **Варя у парикмахера***Цели:* Познакомить с работой парикмахера. Вовлечь в сюжетно-ролевую игру. Побуждать к самостоятельности и импровизации в роли; приобщать к взаимодействию с партнером. |
| **Апрель** | ***Виды интеграции образовательных областей****Социализация:* формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях, показывать детям способы ролевого поведения, развивать умение выбирать роль, взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами.*Чтение художественной литературы:* воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из сказок.*Коммуникация:* помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом, доброжелательно общаться.*Познание:* расширять представления о диких животных.*Музыка:* формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. |
| **Городок игрушек.***Цели:* Увлечь путешествием. Познакомить с новыми героями. Побуждать к активности в выборе роли, к принятию сверстника как партнера по игре. | **Приветливый ручей.***Цели:* Развивать образное мышление. Познакомить с новой сказкой; дополнить образный сюжет ожившей сказкой в природе. | **Зоопарк.***Цели:* Познакомить с дикими животными и их повадками. Воспитывать любовь ко всему живому. Развивать любознательность. Побуждать к вхождению в роль. | **Волшебная палочка.***Цели:* Побуждать к игре-драматизации. Познакомить с новой сказкой, активизировать внимание. Приучать следить за развертыванием содержания сказки в театре. |
| **Май** | ***Виды интеграции образовательных областей****Социализация:* способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию, развивать активность детей в двигательной деятельности, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.*Музыка:* приобщать детей к народной музыке, способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов.*Чтение художественной литературы:* продолжать формировать интерес к книгам.*Коммуникация:* вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. |
| **Солнышко, появись!***Цели:* Приобщать к русскому фольклору; включать в инсценировку. Учить говорить и действовать от имени персонажей. Активизировать партнерское взаимодействие в игре | **Лети, мотылёк!***Цели:* Побуждать к имитации образов героев сюжетов в вокально-двигательной импровизации. Познакомить с новой сказкой и обыграть ее в драматизации. | **Дружные соседи.***Цели:* Побуждать к двигательной активности. Вызывать положительные эмоции в игре на тему труда; вовлекать в самостоятельное обыгрывание сюжета. | **Будем мы трудиться.***Цели:* Побуждать к игре-драматизации. Познакомить с новой сказкой, активизировать внимание. Приучать следить за развертыванием содержания сказки в театре. |

**БЕЗОПАСНОСТЬ.**

**ОБУЧЕНИЕ ПРАВИЛАМ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ**

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Не­деля** | **Задачи по ПДД** | **Содержание занятия (цель)** | **Совместная деятельность воспитателя и детей** |
| **Сентябрь** | I | Закрепить знания о сред­ствах передвижения. Познакомить с правилами поведения | **Занятие 1**. Какой бывает транспорт.**Цели:** формировать у детей представление о транспорте (автобусе, маршрутном такси, грузовых машинах и легковых автомобилях);познакомить детей с троллейбусом;дать знания о правилах поведения в транспорте | Подвижная игра «Цветные автомоби­ли». Конструирование «Автобус», «Трамвай». Дидактическая игра «Крас­ный и зеленый» |
| II | Формировать представ­ления, чем отличается транс­порт и из чего состоит | Наблюдение за движением машин с участка детского сада. Дидактическая игра «Встань там, где скажу», сюжетно-дидактическая игра «Шофер». Чтение произведения В. И. Мирясовой «Легко­вой автомобиль» |
| III | Закрепить у детей знания о назначении светофора и его цветах - красном и зеленом | Ситуация общения «Что я знаю о грузовом автомобиле». Дидактиче­ская игра «Угадайка, чем повезешь?». Дидактическая игра «Правильно - не­правильно» |
| IV | Продолжить форми­ровать пространственные представления | Дидактическая игра «Разрешено - запрещено». Путешествие на автобусе |
| Октяб | I | Знакомить детей с улицей, на какие она части делится | **Занятие 2.** Целевая прогулка по теме «Знакомство с улицей». **Цели:** уточнить у детей представление об улице, дороге;  | Подвижная игра «Птицы и автомо­биль». Игра-имитация «Я - машина». Ситуация общения « Как я ехал на ав­тобусе» |
|  |  |
|  |
|  | II | Дать представление о том, чем отличается проез­жая часть от тротуара. Знакомить с правилами поведения на улице | дать знания детям с том, что улица делится на 2 части: проезжую часть (дорогу) и тротуар, где хо­дят люди; закреплять знания о грузовых и легковых автомоби­лях; уточнить знания детей о све­тофоре и значении его цветов | Ситуация общения «Что я видел на прогулке». Дидактическая игра «Иг­ра в поезд» |
| III | Закрепить у детей знания о назначении светофора и его цветах | Рассматривание иллюстраций «Улица». Дидактическая игра «Подбери по цвету» |
| Закрепить у детей знания о транспорте и его отличиях. Продолжать знакомить с работой шофера, машиниста |
| IV | Конструирование «Широкая и узкая дорожки». Игра-имитация «Я шофер». Чтение произведения В. И. Мирясовой «Грузовой автомобиль» |
| **Ноябрь** | I | Знакомить детей с желтым цветом светофора | **Занятие 3.** Три сигнала свето­фора.  **Цели:** закрепить знания детей о светофоре и назначении его цветов; знакомить детей с жел­тым сигналом светофора; про­должить работу по ознакомлениюдетей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре | Дидактические игры «Правильно - не­правильно», «Собери светофор». Си­туация общения «На чем надо ездить». Дидактическая игра «Поезд». Дидактиеская игра «Разрешено - запрещено» |
| II | Закрепить знания детей о светофоре и его значении | Ситуация общения «Шофер привез овощи в детский сад». Игра-имитация «Я светофор». Чтение произведения С. Михалкова «Если цвет зажегся крас­ный» |
| III |  | Дидактическая игра «Собери свето­фор». Чтение произведения С. Маршака «Светофор». Пальчиковый театр «Свеофор» |
|  |  |
|  |  |  |  |  |
| IV | Закрепить знания о транс­порте и поведении в нем | Ситуация общения «Мы едем в транс­порте». Чтение произведения А. Барто «Грузовик». Игровая ситуация «Вы­ставка машин» |
| **Декабрь** | I | Закреплять у детей представления об улице, проезжей части и тротуаре | **Занятие 4**. Грамотный пешеход.**Цели:** дать понятия детям о значении слов «пешеход», «пешеходный переход»; знакомить с дорожным знаком «Пешеход­ный переход»; учить детей правильно переходить улицу; закреплять у детей знания о назначении светофора; формировать у детей представления об ориентировке на дороге («посмотри налево», «посмотри направо») | Конструирование «Светофор». Чтение произведения Б. Заходера «Шофер» |
| Дидактическая игра «Подойди туда, куда скажу, возьми то, что назову». За­учивание стихов о светофоре |
| II | Продолжать формировать представления об ориентировке в пространстве |
| Дидактическая игра «Дети на прогул­ке». Ситуация общения «Мой друг -светофор». Конструирование «Собери знак» («Пешеходный переход») |
| III | Знакомить детей с прави­лами поведения на дороге и на тротуаре |
| IV | Знакомить детей с прави­лами поведения на зимней дороге | Ситуация общения «Как мы играем на улице зимой». Рассматривание иллюстраций «Зимняя прогулка», «Ката­ние на коньках» |
|  |  |
| **Январь** | I | Закрепить у детей представления о работе шофераи о том, как правильно вести машину | **Занятие 5.** Осторожно: зимняя дорога.**Цели:** закреплять у детей зна­ния о том, как надо вести себя на дороге пешеходу; знакомить с правилами поведения на улице и дороге зимой, совершенство­вать знания детей об особенно­стях работы шофера; дать поня­тие детям о дорожном знаке «Дети» | Дидактическая игра «Куда спрятался мишка». Сюжетно-ролевая игра «Шофер». Ситуация общения «Куда едут машины» |
| II | Закрепить у детей знания о правилах поведения в транспорте | Ситуация общения «Скорая помощь». Дидактическая игра «Перевези правильно». Игровая ситуация «Выставка машин». Чтение произведения «Айбо­лит» (отрывок). Беседа «Кто расчищает дорогу от снега» |
| III | Закреплять у детей прави­ла поведения на тротуаре и на проезжей части зимой | Ситуация общения «Милицейская ма­шина». Конструирование «Гараж для машины». Чтение произведения В. И. Мирясовой «Милицейская ма­шина» |
| IV | Развивать у детей азы дорожной грамоты | Рассматривание пожарной машины. Чтение произведения С. Я. Маршака «Кошкин дом» |
| **Февраль** | I | Закрепить у детей знания о дорожном транспорте и о его основных частях | **Занятие 6.** Как транспорт людям помогает.**Цели:** знакомить детей с тем, какие виды специализированных машин бывают (снегоуборочная, скорая, пожарная...); формировать у детей представление о том, как машины людям помогают; закрепить с детьми знания о правилах движения на дороге для пешехода и для шофера | Дидактические игры «Покажи транс­порт, который назову», «Собери маши­ну». Конструирование «Автобус», «Ав­тобусная остановка». Чтение произве­дения В. И. Мирясовой «Скорая по­мощь» |
| II | Формировать у детей представление об отличии общественного транспорта | Конструирование «Троллейбус». Ситуация общения « Что должен знать шофер». Чтение произведения В. И. Мирясовой «Пожарная машина» |
| III | Формировать у детей представления о том, какие бывают машины и каково их значение в жизни человека | Ситуация общения «Какие бывают ма­шины. Игровая ситуация «Едем в гости к бабушке на трамвае» (поведение в транспорте) |
| IV | Продолжать закреплять с детьми правила дорожного движения | Ситуация общения «Как я перехожу улицу с мамой». Конструирование «Машины на нашей улице» (коллективно) |
| **Март** | I | Продолжать знакомить детей с правилами поведения на улице | **Занятие 7**. Путешествие по городу на транспорте. **Цели:** знакомить детей с городом, что в нем много улиц, домов, есть парки, детские сады, школы, цирк; дать представление, что по городу можно ездить на транспорте: автобусе, троллейбусе, трамвае, маршрутном такси; знакомить детей с особенностями движения общественного транспорта | Сюжетно-ролевая игра «Автобус». Дидактическая игра «Собери знак». Чтение произведений В. И. Мирясовой «Автобус», «Троллейбус» |
| II | Учить детей рассказывать о правилах поведения на дороге другим детям | Ситуация общения «Расскажи, что ви­дел на улице». Дидактическая игра «Собери светофор» |
| III | Учить детей применять зна­ния на практике, используя игровые и проблемные ситуации по ПДЦ | Ситуация общения «Что я знаю о моем любимом транспорте» |
| IV | Совершенствовать зна­ния детей о назначении све­тофора и пешеходного пере­хода | Сюжетно-дидактическая игра «Поезд». Игра «Поезд и туннель» |
|  |
| **Апрель** | I | Закрепить знания детей о проезжей части улицы и о транспорте на ней | **Занятие 8.** Помощники на до­роге.**Цели:** закрепить знания о рабо­те светофора и о назначении до­рожных знаков; закрепить знания о правилах поведения на проез­жей части для шофера и пешехо­да; учить применять правила на практике в игровой деятель­ности | Ситуация общения «Если стоишь на остановке». Дидактическая игра «Най­ди цвет, который скажу». Чтение сти­хотворений о дорожных знаках |
| II | Продолжать развивать умение наблюдать за движе­нием транспорта | Подвижная игра «Воробышки и авто­мобиль» |
| III | Совершенствовать зна­ния детей о светофоре и до­рожном знаке «Пешеходный переход» | Чтение произведения В.И. Мирясовой о транспорте. Игра-имитация «Я - шо­фер» |
|  |
| IV | Учить применять знания на практике и в игровой дея­тельности |  | Подвижная игра «Воробышки и авто­мобиль». Игры-имитации «Я - пеше­ход», «Я - машина» |
| **Май** | I | Закреплять знания детей о поведении на проезжей части | **Занятие 9.** Осторожно: дорога (на транспортной площадке). **Цели:** учить детей применять полученные знания на практике; закрепить правила поведения на дороге, тротуаре, улице; зна­комить детей с правилами пере­движения на детских велосипедах | Конструирование «Узкая и широкая дороги». Чтение произведений о свето­форе |
| II | Совершенствовать зна­ния детей о правилах поведе­ния на тротуаре | Дидактическая игра «Собери машину». Ситуация общения «Я перехожу улицу с мамой» |
| III | Продолжать развивать у детей умение наблюдать за движением транспорта на дороге | Дидактическая игра «Угадай, на чем повезем» |
| IV | Закреплять правила пере­хода улицы | Дидактическая игра «Собери свето­фор». Чтение произведений о светофо­ре и о дорожных знаках |

**Познавательное развитие** предполагает:

* развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
* формирование познавательных действий, становление сознания;
* развитие воображения и творческой активности;
* формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
* о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**3.2 Образовательная область** **«Познавательное развитие»**

Пояснительная записка

**Основные цели и задачи**

***Развитие познавательно-исследовательской деятельности.*** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

***Приобщение к социокультурным ценностям.*** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

***Формирование элементарных математических представлений.*** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

***Ознакомление с миром природы.*** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

***Первичные представления об объектах окружающего мира.*** Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, толовая, кухонная).

***Сенсорное развитие.*** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

***Дидактические игры.*** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

**Приобщение к социокультурным ценностям**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

**Формирование элементарных математических представлений**

***Количество.*** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группа ми предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

***Величина.*** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

***Форма.*** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

***Ориентировка в пространстве.*** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки. Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«Познание»**

**(формирование элементарных математических представлений)**

**Сентябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ТЕМА** |  **СОДЕРЖАНИЕ** | **ЛИТЕРАТУРА** |
| 1. Куб и шар.  | Закреплять умения различать и называть шар(шарик), куб(кубик)  | И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.10  |
| 2. Понятия «большой», «маленький»  | Закреплять умение различать контрастные предметы по размеру, используя при этом слова «большой», «маленький».  | И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.11  |
|  **Октябрь** |
| 1. Путешествие в зоопарк.Башенка и лесенка. Игра «поезд»   | Закреплять умение различать количество предметов, используя при этом слова «один», «много», «мало»; учить ходить и бегать по кругу, сохранять устойчивое равновесие в ходьбе и беге по ограниченной площади; упражнять в подпрыгивании на двух ногах на месте; знакомить с разным строительным материалом; учить анализировать постройку.  | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 45  |
| 2. Понятия «один», «много», «ни одного»  | Познакомить со способами составления групп из отдельных предметов и выделение из группы одного предмета. Учить понимать слова «один», «много», «ни одного».  | И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.12  |
| 3.Вопрос «Сколько?». Определение совокупности словами «один», «много», «ни одного»  | Учить отвечать на вопрос «Сколько?», определять совокупности словами «один», «много», «ни одного». Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.  | И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.13  |
| 4.Сравнение кругов по размеру – большой, маленький  | Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами «один», «много», «ни одного».  | И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.14  |
|  **Ноябрь** |
| 1.Андрюша и цыпленок. Дорожки. Игры с цыпленком.  | Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами «длинный», «короткий»,»длиннее», «короче»; строить дорожки, варьируя их по длине, пристраивать кирпичики разными гранями; закреплять умение различать количество предметов, используя при этом слова «один», «много», «мало»; упражнять в ходьбе и беге по уменьшенной плоскости, мягко приземляться в прыжках.  | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 71  |
| 2.Вопрос «Сколько?» Понятия «один», «много», «ни одного»  | Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова «один», «много».  | И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.16  |
| 3.Квадрат.  | Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами «один», «много». Познакомит с квадратом. Учить различать круг и квадрат.  | И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.16  |
| 4.Различия: Круг и квадрат  | Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами «один», «много». Продолжать учить различать и называть круг, квадрат.  | И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.17  |

 **Декабрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.Путешествие в лес. Конструирование мебели. Подвижные игры.  | Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами «длинный», «короткий», «длиннее», «короче», «одинаковые по длине»; учить ходить и бегать врассыпную, используя всю площадь зала, сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на доске, в прыжках, самостоятельно создавать постройку.  | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 97  |
| 2.Сравнение двух предметов по длине способами наложения и приложения.  | Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; результаты сравнения обозначать словами «длинный», «короткий», «длиннее», «короче». | И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.19  |
| 3. Понятия «по много», «поровну».  | Учить сравнивать две разные группы предметов способом наложения, понимать значение слов «по много», «поровну». Упражнять в ориентировании в собственном теле, различать правую и левую руки.  | И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.20  |
| 4.Понятия: длинный – короткий; длиннее - короче*.*  | Продолжать учить сравнивать две разные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения *по много, поровну, столько-сколько.* Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения слова *длинный - короткий, длиннее - короче.*  | И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.21  |
|  **Январь** |
| 1.Зайчата. Ворота. Подвижные игры.  | Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий, узкий, шире, уже, изменять сконструированную постройку по высоте, называть детали конструктора — кирпичики, кубики; познакомить с перестроением и ходьбой парами, сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске; упражнять в прыжках с продвижением вперед.  | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 97  |
| 2. Понятия «широкий – узкий», «шире – уже».  | Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами широкий-узкий, шире-уже. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько-сколько. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.  | И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.23  |
| 3.Треугольник.  | Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две разные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько-сколько. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами широкий-узкий, шире-уже, одинаковые по ширине.  | И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.24  |
| 4.Сравнение двух равных групп предметов способами приложения.  | Учить сравнивать две разные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько-сколько. Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.  | И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.26  |
|  **Февраль** |
| 1. Понятия «вверху – внизу»  | Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько-сколько. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направления от себя и обозначать их словами вверху-внизу.  | И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.26  |
| 2. Сравнение двух предметов по высоте. Понятия «высокий – низкий»  | Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий-низкий, выше-ниже. Упражнять в определении пространственных направления от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько-сколько.  | И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.27  |
| 3.Сравнение двух предметов по высоте способами приложения и наложения.  | Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами высокий-низкий, выше-ниже. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равный групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько-сколько.  | И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.28  |
| 4.Понятия «больше – меньше», «столько – сколько»  | Учить сравнивать два предмета способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше-меньше, столько-сколько. Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по величине предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами высокий-низкий, выше-ниже.  | И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.29  |
|  **Март** |
| 1.Две куклы. Мебель для кукол. Подвижная игра «Большие и маленькие ножки»  | Учить сравнивать две неравные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами больше, меньше, столько, сколько, ходить и бегать по кругу, сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади, мягко приземляться в прыжках с продвижением вперед; формировать умение правильно называть детали строительного набора, играть с постройками.  | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 175  |
| 2.Закрепление способа сравнения двух предметов по длине и высоте  | Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько-сколько, больше-меньше. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.  | И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.32  |
| 3.Сравнение двух групп предметов способами наложения и приложения. Части суток: день – ночь.  | Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами столько-сколько, больше-меньше. Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.  | И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.33  |
| 4.Различие количества звуков на слух (много и один)  | Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один)  | И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.34  |

 **Апрель**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.Цыпленок. Загон для лошадок. Подвижные игры.  | Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета и называния числа), сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу, в прыжках в длину с места; обучать приему ставить кирпичики на длинную узкую грань, огораживать пространство высоким забором.  | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 199  |
| 2.Пространственные направления от себя. Понятия впереди-сзади, слева-справа.  | Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета и называния числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой и маленький. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди-сзади, слева-справа  | И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.36  |
| 3.Одно и много движений  | Учить различать одно и много движений и обозначать их количествами один, много. Упражнять в умении различать пространственные напрвыления относительно себя и обозначать их словами впереди-сзади, вверху-внизу, слева-справа. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.  | И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр37  |
| 4.Части суток: утро - вечер  | Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один. Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер.  | И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.38  |
|  **Май** |
| 1. Пространственное расположение предметов. Предлоги «на», «под»  | Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько-сколько, больше-меньше. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги *на, под* и т.д.  | И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.39  |
| 2.Закрепление названий фигур: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.  | Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.  | И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.40  |

 **Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — епится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Сезонные наблюдения**

***Осень.*** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

***Зима.*** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

***Весна.*** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

***Лето.*** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«Познание»**

**(Формирование целостной картины мира и расширение кругозора)**

 **Сентябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ТЕМА** |  **СОДЕРЖАНИЕ** | **ЛИТЕРАТУРА** |
| 1.Здравствуйте.  | Познакомить с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствиями, развивать коммуникативные способности по отношению к сверстникам и взрослым; воспитывать культуру поведения.  | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 29  |
| 2.Игрушки в нашей комнате  | Познакомить с названиями игрушек, имеющихся в групповой комнате; побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме; воспитывать партнерские отношения во время игры, аккуратность. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 29  |
| 3.Что нам осень подарила?  | Расширить знания о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идет мелкий дождик, опадают листья, становится холодно; развивать сообразительность, мышление, активность.  | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 37  |
| 4.»Листопад, листопад, засыпает старый сад...»  | Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев, строением цветов (корень, стебель, листья, лепестки); воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней.  | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 43  |
|  **Октябрь** |
| 1.Наш семейный альбом.  | Формировать представление о семье о своем месте в ней; побуждать называть членов семьи, род их занятий; воспитывать самостоятельность, желание проявлять заботу о родных и близких.  | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 29  |
| 2.Кошка и котенок.  | Познакомить с домашними животными и их детенышами; формировать навык словообразования имен существительных, обозначающих детенышей животных; воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять о них заботу.  | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 29 |
| 3.Где мы живем?  | Формировать понятие «город»; познакомить с достопримечательностями своего города; побуждать делиться впечатлениями, воспитывать любовь к своей малой родине — городу Лысково.  | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 229  |
| 4.Транспорт  | Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)  | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 192  |
|  **Ноябрь** |
| 1.В гостях у бабушки  | Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным; воспитывать активность, самостоятельность.  | О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» стр.12  |
| 2.Дикие животные  | Формировать умения узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных; воспитывать активность, самостоятельность, любовь к животному миру.  | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 29  |
| 3.Чудесный мешочек  | Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой.  | О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» стр.15  |
| 4.Няня пылесосит  | Обратить внимание детей на наиболее характерные трудовые операции и результат труда помощника воспитателя (няни), воспитывать уважение к труду человека.  | О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» стр.46  |
|  **Декабрь** |
| 1.Подкормим птиц зимой  | Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.  | О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» стр.15  |
| 2.Наступила Зима  | Дать понятие обобщающего слова «Одежда»; учить дифференцировать виды одежды по временам года, называть предметы одежды, лепить предмет, состоящий из двух частей: крючка и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу; воспитывать аккуратность и внимание к своему внешнему виду, активность, наблюдательность, самостоятельность.  | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 108  |
| 4.. Магазин одежды. Вешалки для одежды  | Познакомить с государственным праздником Новым годом; приобщить к русской праздничной культуре.  | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 128  |
|  **Январь** |
| 1. «В январе, в январе много снега во дворе...»  | Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.  | О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» стр.17  |
| 1. «День и ночь».
 | Познакомить с временными понятиями «день» и «ночь»; учить различать части суток по приметам и действиям времени; формировать навыки аккуратного обращения с предметами. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 136  |
| 3. Мебель  | Познакомить с обобщающим понятием «мебель»; учить классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету.  | О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» стр.12  |
|  **Февраль** |
| 1.Большие и маленькие звездочки. Большие и маленькие птицы на кормушке.  | Продолжать знакомство с объектами неживой природы: небом, солнцем, месяцем, звездами; воспитывать дружеские взаимоотношения, взаимовыручку, культуру поведения; формировать желание предавать в лепке образ птицы, форму частей тела, головы, хвоста; развивать умение рассказывать о том, что сделали.  | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 162  |
| 2.Смешной рисунок.  | Знакомить детей со свойствами цветной бумаги, со структурой ее поверхности.  | О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» стр.27  |
| 3.Мы поздравляем наших пап. Праздничная панорама.  | Познакомить с государственным праздником — Днем защитника Отечества; воспитывать доброе отношение к папе, стремление сделать красивую вещь(подарок); вызывать чувство гордости за своего отца; развивать самостоятельность, учить составлять композицию при наклеивании готовых форм, коллективно выполнять аппликацию; развивать эстетическое восприятие.  | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 168  |
| 4.Самолет построим сами. Колеса и рули для автомастерской.  | Познакомить с основными видами транспорта: воздушным, водным, наземным; формировать умение дифференцировать транспорт по назначению: грузовой, пассажирский; различать основные части транспорта: кузов, кабина, колеса, руль и т.д.; учить делать из пластилинового шара диск(колесо), соединять концы палочки (цилиндра); воспитывать уважение к людям, наблюдательность, активность, самостоятельность.  | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 174  |

 **Март**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.Мамы всякие нужны.  | Познакомить с государственным праздником — 8 Марта; воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, защищать, помогать.  | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 180 |
| 2.Едем в гости к бабушке.  | Познакомить с признаками весны: солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег; развивать наблюдательность.  | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 186  |
| 3.Бытовые приборы.  | Формировать понятие «бытовые приборы»; учить дифференцировать бытовые приборы по их назначению: утюг гладит, пылесос собирает пыль, стиральная машинка стирает; воспитывать трудолюбие, аккуратность о обращении с трудовыми приборами.  | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 198  |
| 4.Что лучше: бумага или ткань?  | Закреплять знания детей о бумаге и о ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета.  | О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» стр.36  |
|  **Апрель** |
| 1.Прогулка по весеннему лесу.  | Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.  | О.А Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» стр.22  |
| 2.Мы — космонавты.  | Познакомить с праздником — День космонавтики; профессиями летчик, космонавт; воспитывать уважение к людям любой профессии, активность, самостоятельность.  | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 205  |
| 3.Солнечные зайчики  | Расширить представления о явлениях неживой природы:солнечный свет, солнечное тепло; учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времен года; воспитывать бережное отношение к природе, желание сохранять ее красоту.  | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 211  |
| 4.Деревья и кустарники на нашем участке.  | Показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов; воспитывать чувство красоты и потребность заботы о природе.  | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 217  |
|  **Май** |
| 1.Экологическая тропа  | Расширять знания детей о растениях. Формировать бережное отношение к ним. Дать представление о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.  | О.А Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» стр.25  |
| 2. Подарки для медвежонка  | Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; совершенствовать умение различать материалы, производить с ними разные действия.  | О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» стр.38  |
| 3.Опиши предмет  | Совершенствовать умение детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.  | О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» стр.40  |

**Речевое развитие** включает

* владение речью как средством общения и культуры;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

 **3.3 Образовательная область** **«Речевое развитие»**

Пояснительная записка

**Основные цели и задачи**

***Развитие речи.***  Развитие свободного общения с взрослыми и детьми,

овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

***Художественная литература.*** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

  Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Развитие речи**

***Развивающая речевая среда.*** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

***Формирование словаря.*** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

***Звуковая культура речи.*** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

***Грамматический строй речи.*** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

***Связная речь.*** Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

 **Художественная литература**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«Речевое развитие»**

**(Чтение художественной литературы/развитие речи).**

**Сентябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ТЕМА** |  **СОДЕРЖАНИЕ** | **ЛИТЕРАТУРА** |
| 1. Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С.Чѐрного «Приставалка».  | Вызвать у детей симпатию к сверстникам при помощи рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них — замечательный ребенок, и взрослые их любят.  | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 26  |
| 2.Звуковая культура речи: звуки у,а. Дидактическая игра «Не ошибись». | Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, в словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.  | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 29  |
| 3.Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»  | Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обраб. М.Боголюбской)  | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 30  |
|  **Октябрь** |
| 1. Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова».  | Познакомить со сказкой «Колобок» (обраб. К.Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии.  | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 37  |
| 2.Звуковая культура речи. Звук о.Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок».  | Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука о.  | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 37  |
| 3. Дидактическая игра «Чья вещь?» Рассматривание сюжетных картин.  | Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.  | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 34  |
| 4. Чтение стихотворений А.Барто из цикла «Игрушки». Образно-игровые упражнения под музыку.  | Познакомить детей со стихотворениями А.Барто; воспитывать добрые чувства, положительные эмоции, учить слушать, воспроизводить фразы из текста и сами четверостишия.  | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 53  |
|  **Ноябрь** |
| 1. Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке».Музыкально-ритмические движения.  | Познакомить с яркими образами животных в стихотворениях С.Маршака из цикла «Детки в клетке»; развивать поэтический слух, память, внимание, восприятие, гармоничность движений под музыку; воспитывать интерес к художественной литературе и музыкальным произведениям; учить ориентироваться в пространстве, реагировать на смену музыки, использовать навыки пения.  | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 87  |
| 2.Звуковая культура речи: звук и.  | Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах).  | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 41  |
| 3.Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается»  | Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.  | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 40  |
| 4. Рассматривание картины «Коза с козлятами». Дидактическая игра «Кто в теремочке живет?»  | Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками к, т.  | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 42  |
|  **Декабрь** |
| 1. Чтение сказки «Снегурушка и лиса»  | Познакомит детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обраб. М.Булатова), с образом лисы (отличным от образа лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка — причитания Снегурушки.  | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 49  |
| 2.Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек».  | Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса».Упражнять в произношении слов со звуком э(игра «Эхо»), в определении качеств на ощупь (игра «Чудесный мешочек»).  | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 50  |
| 3.Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет», стихотворения А.Босева «Трое».  | Познакомить детей с рассказом Л.Воронковой «Снег идет»,оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А.Босева «Трое».  | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 51  |
| 4. Игра-инсценировка «У матрешки — новоселье!  | Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.  | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 52  |
|  **Январь** |
| 1. Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»  | Познакомит детей с русской народной сказкой «Гуси-лебеди» (обраб. М.Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку.  | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 53  |
| 2.Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин.  | Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать иллюстрации в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.  | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 54  |
| 3.Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко».  | Упражнять детей в четком произношении звуков м,мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии. | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 56  |
| 4. Звуковая культура речи. Звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка».  | Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п. пь. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п,пь.  | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 57  |
|  **Февраль** |
| 1. Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».  | Познакомит детей с русской народной сказкой «Лиса и заяц» (обраб. В.Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).  | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 59  |
| 2.Звуковая культура речи:звуки б, бь  | Упражнять в правильном произношении звуков б, бь (в звукосочетаниях, словах и фразах)  | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 60  |
| 3.Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились»  | Помочь детям запомнить стихотворение В.Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.  | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 61  |
| 4. Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»  | Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказавать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).  | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 62  |
|  **Март** |
| 1. Чтение стихотворения И.Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...»  | Познакомить детей со стихотворением И.Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь детей. | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 64  |
| 2.Звуковая культура речи: звуки т, п, к.  | Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками т, п, к; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.  | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» стр.65  |
| 3.Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»  | Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обраб. М.Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.  | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 67  |
| 4. Рассматривание сюжетных картин. Дидактическое упражнение на звукопроизношение дидактическая игра «Что изменилось». | Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов).  | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 52  |
|  **Апрель** |
| 1. Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна».Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»  | Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.  | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 70  |
| 2.Звуковая культура речи: звук ф.Слушание песни.  | Учить отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком; формировать интерес к прослушиванию песен разной тематики; развивать умение внимательно слушать песню и беседовать о ее содержании.  | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 170  |
| 3.Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассматривание сюжетных картин.  | Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.  | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 73  |
| 4.Звуковая культура речи: Звуки с, сь. Слушание песни.  | Отрабатывать четкое произношение звуков с, сь; упражнять в умении вести диалог; учить обсуждать содержание стихотворения, внимательно слушать музыкальное произведение; развивать восприятие, внимание, фонематический слух.  | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 226  |

 **Май**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Чтение русской народной сказки»Бычок — черный бочок, белые копытца». Игра с цветными флажками.  | Познакомить с русской народной сказкой; воспитывать чувство сопереживания героям сказки; учить выполнять музыкально-ритмические движения с предметами под русскую народную мелодию.  | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 251  |
| 2.Звуковая культура речи: звук з. Песенное творчество.  | Упражнять в произношении звука з; учить видеть и выделять красивые предметы, явления, развивать песенное творчество.  | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 195  |
| 3.Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И.Белоусова «Весенняя гостья».  | Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течении года; запомнить новое стихотворение.  | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 78  |
| 4.Звуковая культура речи: звук ц.  | Отрабатывать четкое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.  | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» стр. 79  |

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает

* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
* становление эстетического отношения к окружающему миру;
* формирование элементарных представлений о видах искусства;
* восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
* стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
* реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**3.4.Образовательная область**  **«Художественно-эстетическое развитие»**

Пояснительная записка

**Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

***Приобщение к искусству.*** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

***Изобразительная деятельность.*** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

***Конструктивно-модельная деятельность.*** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство

с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

***Музыкально-художественная деятельность.*** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Приобщение к искусству**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

**Изобразительная деятельность**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

***Рисование.*** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка,

козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся

улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски,

ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить де

тей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная)

и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

 **КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«Художественно – эстетическое развитие» (рисование).**

**Сентябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ТЕМА** |  **СОДЕРЖАНИЕ** | **ЛИТЕРАТУРА** |
| 1. Знакомство с карандашами и бумагой.  | Познакомить с карандашом, бумагой; учить правильно держать карандаш в руке, различать желтый цвет, проводить прямые линии, выполнять движения по заданию; развивать желание рисовать; прививать бережное отношение к материалам. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 34  |
| 2.Идет дождь.  | Учить ритмично наносить штрихи при изображении дождя, располагая их по всему листу, находить сходство штрихов с капельками дождя; развивать умения рисовать карандашом.  | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 42  |
| 3.Цветные ниточки для шариков.  | Учить различать красный, желтый и синий цвета, рисовать линии. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 48  |
| 4.Красивый полосатый коврик.  | Познакомить с красками и кистью; учить рисовать кистью прямые линии, правильно держать кисть при рисовании; дать возможность детям выбрать краску любимого цвета; воспитывать интерес к рисованию. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 54  |
|  **Октябрь** |
| 1. Разноцветный ковер из листьев.  | Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.33  |
| 2.Цветные клубочки  | Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша о т бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветныхизображений.   | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.34  |
| 3.Колечки (вариант «Летят разноцветные пузыри»)  | Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знания цветов. Вызвать чувство радости от созерцания рисунков.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.36  |
| 4.Рисование по замыслу.  | Учить самостоятельно выбирать инструмент для рисования (краски, карандаши), тему, любоваться готовым рисунком.  | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр.81  |
|  **Ноябрь** |
| 1. Красивые воздушные шары.  | Продолжать учить рисовать предметы круглой формы, работать кистью (правильно держать кисть, обмакивать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю краску о край баночки); закреплять знание цветов; вызывать желание рисовать.  | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр.89  |
| 2.Разноцветные обручи.  | Упражнять в рисовании предметов круглых форм; продолжать учить правильно держать карандаш при рисовании; различать предметы круглой формы, рассматривать свою работу. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр.95  |
| 3.Нарисуй что-то круглое.  | Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть пред тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.45  |
| 4.Нарисуй. Что хочешь, красивое.  | Вызвать у детей желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.46  |
|  **Декабрь** |
| 1. Снежные комочки.  | Учить рисовать предметы круглой формы, использовать прием закрашивания краской, не выходя за контур, узнавать белый цвет в рисунках, предметах и называть его. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр.113  |
| 2.Деревья на нашем участке  | Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.50  |
| 3.Елочка.  | Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о тряпочку (салфетку), прежде, чем набрать краску другого цвета.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.51  |
| 4.Знакомство с дымковской игрушкой.  | Познакомить с дымковской игрушкой; учить рисовать точки и линии, создавать выразительные узоры на бумаге; закреплять знания о цвете; прививать желание рисовать.  | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр.126  |
|  **Январь** |
| 1. Новогодняя елка с огоньками и шариками.  | Закрепить знания о цвете, умение изображать предметы круглой формы; развивать умение рисовать карандашом; воспитывать желание использовать в рисовании разнообразные цвета. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр.140  |
| 2.Украсим рукавичку-домик  | Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в рисовании краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.56  |
| 3.Украсим дымковскую уточку.  | Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.58  |
| 4.Рисование по замыслу.  | Учить самостоятельно выбирать инструмент для рисования; закреплять умение работать карандашом и кистью. Придумывать тему рисунка; развивать творческое воображение.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.59  |
|  **Февраль** |
| 1. Мы слепили на прогулке снеговиков. | Закреплять умение рисовать предметы округлой формы; различать предметы по величине; учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; развивать навыки рисования карандашом.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.62  |
| 2.Свети солнышко  | Учить передавать образ яркого солнца цветовым пятном, располагая рисунок в середине листа, закрашивать круглую форму слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисточки; закреплять умение правильно держать кисточку; формировать аккуратность.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.63  |
| 3.Самолеты летят. | Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях; учить передавать в рисунке образ предмета; развивать эстетическое восприятие.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.65  |
| 4.Деревья в снегу  | Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.66  |
|  **Март** |
| 1. Красивые флажки на ниточке  | Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными горизонтальными и вертикальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.66  |
| 2.Нарисуйте, кто что хочет красивое.  | Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.71  |
| 3.Книжки-малышки  | Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т.д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.73  |
| 4.Нарисуй что-то прямоугольной формы.  | Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.74  |
|  **Апрель** |
| 1. Разноцветные платочки сушатся  | Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении — сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.76  |
| 2.Скворечник  | Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.78  |
| 3.Красивая тележка.  | Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.80  |
| 4.Рисование по замыслу  | Продолжать развивать желание и умение самостоятельно определить содержание своего рисунка. Закреплять знания цветов. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.81  |
|  **Май** |
| 1.Картинка о празднике.  | Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.84  |
| 2.Одуванчик.  | Закреплять умение правильно держать кисть, хорошо промывать ворс кисти при смене краски; учить различать краски по цвету; познакомить с растением одуванчиком, его строением; воспитывать желание любоваться цветами; совершенствовать двигательные умения и навыки.  | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр.228  |
| 3.Рисование красками по замыслу.  | Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.86  |
| 4.Платочек (Высокий новый дом Клетчатое платье для кукол)  | Учить детей рисовать узор состоящий из горизонтальных и вертикальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка (платья).  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.87  |

***Лепка.*** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и

вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия

результата общей работы.

***Аппликация.*** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«Художественно – эстетическое развитие» (лепка/аппликация).**

**Сентябрь.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ТЕМА** | **ПРОГРАМНОЕ СОДЕРЖАНИЕ** | **ЛИТЕРАТУРА** |
| Лепка 1.Знакомство с пластилином  | Дать детям представление о том, что пластилин мягкий, из него можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить выкладывать пластилин и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.27  |
| Аппликация 2.Большие и маленькие мячи.  | Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представление о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать изображения.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.28  |
| Лепка 3.Палочки(конфетки)  | Учить детей отщипывать небольшие кусочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.28  |
| Аппликация 4.Шарики катятся по дорожке  | Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик, яблоко, мандарин и др.). Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображения к бумаге салфеткой и всей ладонью).  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.32  |
|  **Октябрь** |
| Лепка 1.Колобок  | Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с пластилином. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (рот, глаза).  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.36  |
| Аппликация 2.Большие и маленькие яблочки на тарелке  | Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы)  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.35  |
| Лепка 3.Подарок любимому щенку (котенку)  | Формировать образные восприятия и образные представления, развивать воображение. Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.38  |
| Аппликация 4.Ягоды и яблоки на блюдечке  | Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного приклеивания. Учить свободно располагать изделия на бумаге.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.38  |
|  **Ноябрь** |
| Лепка 1.Крендельки  | Закреплять прием раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.42  |
| Аппликация 2.Разноцветные огоньки в домиках.  | Учить детей наклеивать изображения круглой формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, зеленый, желтый, синий)  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.42  |
| Лепка 3.Пряники  | Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар,сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.44  |
|  **ДЕКАБРЬ**  |
| Лепка 1.Лепешки, большие и маленькие  | Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска пластилина; раскатывать комочки пластилина круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.49  |
| Аппликация 2.Пирамидка  | Учить детей предавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.51  |
| Лепка 3.Башенка  | Продолжать учить детей раскатывать комочки пластилина между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.53  |
| Аппликация 4.Наклей какую хочешь игрушку.  | Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.54  |
|  **Январь** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Лепка 1.Мандарины и апельсины  | Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывать пластилин кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.57  |
| Аппликация 2.Красивая салфеточка  | Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны — маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.58  |
| Лепка 3.Вкусные гостинцы на день рождения Мишки  | Развивать воображение и творчество. Учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений. Закреплять приемы лепки; умение аккуратно обращаться с материалом и оборудованием.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.59  |
| Аппликация 4.Снеговик.  | Закреплять знание детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображения из частей, правильно из располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.60  |
|  **Февраль** |
| Лепка 1.Воробушки и кот  | Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение о творчество. Закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.63  |
| Аппликация 2.Узор на круге  | Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определеннной последовательности: вверху, внизу. Справа, слева — большие круги, а между ними — маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.64  |
| Лепка 3.Самолеты стоят на аэродроме  | Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков пластилина. Закреплять умение делить кусок пластилина на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получение нужной формы. Вызывать радость от полученного изображения.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.64  |
| Аппликация 4.Цветы в подарок маме и бабушке  | Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие,формировать образные представления.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.68  |
|  **Март** |
| Лепка 1.Неваляшка  | Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представление о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.70  |
| Аппликация 2.Флажки  | Закреплять умение изображать в аппликации изображения предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.68  |
| Лепка 3.Маленькая Маша  | Учить детей лепить маленькую куколку: шубка — толстый столбик, головка — шар, руки — палочки. Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями (столбик — шубка, палочки — рукава) и кругообразными движениями (головка — шар). Учить составлять изображение из частей. Вызывать чувство радости от получившегося изображения.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.71  |
| Аппликация 4.Угощение для кукол, мишек, зайчиков.  | Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приемы лепки. Формировать умение лепить что-то нужное для игры. Развивать воображение.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.72  |
|  **Апрель** |
| Лепка 1.Зайчик (кролик)  | Развивать у детей интерес к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок пластилина на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей — приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение плотно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.75  |
| Аппликация 2.Скворечник  | Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знания цветов. Развивать цветовое восприятие.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.76  |
| Лепка 3.Красивая птичка  | Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять приемприщипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки.   | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.77  |
| Лепка 4. Аппликация по замыслу  | Учить детей самостоятельно изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; правильно называть форму частей.  |  |
|  **Май** |
| Лепка 1.Угощение для кукол  | Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с пластилином.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.84  |
| Аппликация 2.Скоро праздник придет  | Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.83  |
| Лепка 3.Утенок  | Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, предавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.86  |
| Аппликация 4.Домик  | Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе бумаги. Закреплять знание геометрических фигур.  | Т.С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.88  |

**Физическое развитие** включает

* приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
* способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
* формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
* становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
* становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**3.5 Образовательная область** **«Физическое развитие»**

Пояснительная записка

**Основные цели и задачи**

***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.***

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

***Физическая культура.*** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

 **Содержание психолого-педагогической работы**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

**Физическая культура**

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

***Подвижные игры***. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Физическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ТЕМА** |  **СОДЕРЖАНИЕ** | **ЛИТЕРАТУРА** |
| **Сентябрь** |
| 1. Занятие 1  | Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.  | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.23  |
| 2.Занятие 2  | Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.  | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.24  |
| 3.Занятие 3  | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.  | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.25  |
| 4. Занятие 4  | Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.  | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.26  |
|  **Октябрь** |
| 1. Занятие 5  | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.  | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.28  |
| 2.Занятие 6  | Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.  | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.29  |
| 3.Занятие 7  | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.  | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.30  |
| 4. Занятие 8  | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.  | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.31 |
|  **Ноябрь** |
| 1. Занятие 9  | Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.  | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.33  |
| 2.Занятие 10  | Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.  | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.34  |
| 3.Занятие 11  | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании. | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.35 |
| 4. Занятие 12  | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии. | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.37  |
|  **Декабрь** |
| 1. Занятие 13  | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.  | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.38  |
| 2.Занятие 14  | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.  | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.40  |
| 3.Занятие 15  | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.  | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.41 |
| 4. Занятие 16  | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.  | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.42  |
|  **Январь** |
| 1. Занятие 17  | Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.  | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.43  |
| 2.Занятие 18  | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер. | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.45 |
| 3.Занятие 19  | Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.  | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.46  |
| 4. Занятие 20  | Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.  | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.47  |
|  **Февраль** |
| 1. Занятие 21  | Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.  | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.50  |
| 2.Занятие 22  | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.  | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.51  |
| 3.Занятие 23  | Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.  | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.52  |
| 4. Занятие 24  | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.  | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.53  |
|  **Март** |
| 1. Занятие 25  | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.  | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.54 |
| 2.Занятие 26  | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.  | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.56  |
| 3.Занятие 27  | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.  | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.57 |
| 4. Занятие 28  | Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.58 |
|  **Апрель** |
| 1. Занятие 29  | Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.  | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.60  |
| 2.Занятие 30  | Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.  | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.61 |
| 3.Занятие 31  | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.  | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.62  |
| 4. Занятие 32  | Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.  | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.63 |
|  **Май** |
| 1. Занятие 33  | Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.  | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.65  |
| 2.Занятие 34  | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.  | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.66  |
| 3.Занятие 35  | Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке.  | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.67  |
| 4. Занятие 36  | Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии.  | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.68  |

 **4. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Содержание психолого-педагогической работы**

***Сюжетно-ролевые игры.*** Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

***Подвижные игры.*** Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

***Театрализованные игры.*** Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

**Дидактические игры.** Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

**5. ПРОЕКТИРОВАНИЕ**

**ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**С ДЕТЬМИ НА ПРОГУЛКАХ**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всесто­роннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, создаются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлениях, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Однако в силу возрастных особенностей малыши не могут самостоятельно использовать все время прогулки с максимальной пользой для своего развития. Взрослый должен педагогически правильно руководить их деятельностью.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. В летнее время дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки -до 4 часов. Только температура воздуха ниже -15 °С или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Воспитатель использует любой повод, чтобы продолжать и на прогулке прививать любовь к природе, в том числе организует досуг на участке детского сада (или вблизи) в соответствии с календарным временем года (например, зимой - вокруг живой ели, продумав цикл наблюдений, за­вершающийся знакомством со строением шишки, семенами ели, показом особенностей шишек - пах­нут смолой, на дереве (в холоде) закрываются, в тепле (в помещении) раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена).

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, под­держивая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на ули­цу, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие приемы позволяют дос­тигнуть цели наблюдения - уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2-3 характерным признакам (воробьи - маленькие, серые или се­ро-коричневые, летают стайкой; ворона - крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробь­ев, серо-голубые, кормятся стаей).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рациональной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в процессе игр и упражнений на про­гулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо своевременно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой, поэтому очень важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каждый ребенок находился в поле его зрения.

В процессе ежедневного проведения подвижных игр и физических упражнений на прогулке рас­ширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки в основных движе­ниях; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует учитывать соотно­шение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.

На участке детского сада должно быть оборудовано место для игры с целью закрепления правил уличного движения: обозначить перекрестки, поставить светофоры, детей-регулировщиков и т. д.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интен­сивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весеннее-летний период подвижные игры и упражнения лучше организо­вывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и нерациональное использование физкультурных пособий и спортив­ного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учитывая индивидуальные особенности детей и опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, поможет обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями.

Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрез­мерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидакти­ческие игры, ходьба по буму, перелезание через обруч и т. д.), а малоподвижных - на выполнение упражнений с использованием физкультурных пособий (лазанье по гимнастической стенке, бег со ска­калкой и т. д.).

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности

**6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

 В основу совместной деятельности семьи и педагогического коллектива заложены следующие принципы:

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость образовательного процесса для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей: - с семьями воспитанников;

 - с будущими родителями.

**Задачи**:

1. формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

* ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
* ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**7. Материально-техническое обеспечение программы,**

**обеспеченность методическими материалами и**

**средствами обучения и воспитания**

Материально техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания:

* соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
* соответствует правилам пожарной безопасности;
* представлена средствами обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
* представлена оснащенностью помещений развивающей предметно-пространственной средой;
* оснащена учебно-методическим комплектом, оборудованием, оснащением.

В групповой ячейке создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематически работа по созданию предметно-развивающей среды. Созданы условия для всестороннего развития ребенка. Оборудованы в соответствии с современными требованиями и оснащены методическими и дидактическими пособиями:

 Группа имеет свой игровой участок на территории ДОУ, оснащенный с учетом требований СанПин.

Групповая комната, включающая игровую, познавательную зоны оборудованы согласно санитарных правил и нормативов. При создании предметно-развивающей среды учтены возрастные, индивидуальные особенности детей. Группа постепенно пополняется современным игровым оборудованием,  современными информационными  стендами. Предметно-развивающая среда способствует развитию ребенка по всем направлениям.  Все базисные компоненты развивающей среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития детей. Расположение мебели и пособий обеспечивает ребенку постоянный визуальный контакт со взрослыми.

Группа оснащена необходимой методической литературой и литературными произведениями различных фольклорных жанров для использования в работе с дошкольниками.  Микросреда включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка. В групповой комнате имеется спортивный уголок с необходимым спортивным оборудованием.

В образовательном процессе используются имеющиеся в ДОУ необходимые технические и информационно-коммуникативные средства обучения: компьютер, принтер, ноутбук, музыкальный центр, DVD-проигрыватель, музыкальные инструменты. Своевременно оформляются и обновляются стенды с информацией для педагогов и родителей.

**8. Режим дня**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

**Организация жизнедеятельности в младшей группе**

**МБДОУ №32 «Искорка»** (холодный период)

|  |  |
| --- | --- |
| Прием детей, осмотр, игры, беседы. | 7.30 – 8.30 |
| Утренняя гимнастика | 8.30 – 8.40 |
| Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак. | 8.40 – 9.00 |
| Самостоятельная деятельность | 9.00 – 9.20 |
| Непрерывная образовательная деятельность | 9.20 – 10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. | 10.00 – 11.50 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры. | 11.50 – 12.00 |
| Подготовка к обеду. Обед. | 12.00 – 12.40 |
| Подготовка ко сну. Дневной сон. | 12.40 – 15.00 |
| Подъем, воздушные и водные процедуры, гимнастика | 15.00 – 15.30 |
| Подготовка к полднику. Полдник. | 15.30 – 15.50 |
| Непрерывная образовательная деятельность (Совместная деятельность) | 15.50 – 16.10 |
| Прогулка, игры, труд, уход детей домой. | 16.10 – 17.50 |

**Организация жизнедеятельности в младшей группе**

**МБДОУ №32 «Искорка»** (теплый период)

|  |  |
| --- | --- |
| Прием детей, осмотр, игры, беседы. | 7.30 – 8.30 |
| Утренняя гимнастика | 8.30 – 8.40 |
| Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак. | 8.40 – 9.00 |
| Подготовка к прогулке, гигиенические процедуры. | 9.00 – 9.10 |
| Прогулка, образовательная деятельность по областям: «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», наблюдение, труд, воздушные, солнечные процедуры. | 9.10 – 12.00 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед. | 12.00 – 12.40 |
| Подготовка ко сну. Дневной сон. | 12.40 – 15.00 |
| Подъем, воздушные и водные процедуры, гимнастика. | 15.00 – 15.30 |
| Подготовка к полднику. Полдник. | 15.30 – 15.50 |
| Совместная образовательная деятельность на участке, игры, уход детей домой. | 15.50 – 17.30 |

**Сетка-расписание**

**комплексного планирования**

 **организованной образовательной деятельности**

**в младшей группе МБДОУ №32 «Искорка»**

**на 2019-2020 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| Дни недели | Содержание |
| **Понедельник** | **1. Познание** (формирование целостной картины мира).  9.20 – 9.35**2. Физическая культура** 9.45 – 10.00 |
| **Вторник** | **1. Чтение художественной литературы** 9.20 – 9.35**2. Художественное творчество** (лепка/аппликация) 9.45 – 10.00 |
| **Среда** | **1. Познание** (ФЭМП - формирование элементарных математических представлений) 9.20 – 9.35**2. Физическая культура** 9.45 – 10.00 |
| **Четверг** | **1. Художественное творчество** (рисование)  9.20 – 9.35**2. Музыка** 9.45 – 10.00 |
| **Пятница** | **1. Музыка** 9.20 – 9.35**2. Физическая культура** (на воздухе) 9.45 – 10.00 |

**Планирование образовательной деятельности**

**в младшей группе МБДОУ №32 «Искорка»**

**на 2019-2020 учебный год**

|  |
| --- |
| **Организованная образовательная деятельность** |
| **Базовый вид деятельности** | **Периодичность** |
| Физическая культура в помещении | **2** |
| Физическая культура на прогулке | **1** |
| Познавательное развитие | **2** |
| Развитие речи | **1** |
| Рисование | **1** |
| Лепка  | **0,5** |
| АппликацияКонструирование | **0,25****0,25** |
| Музыка | **2** |
| **Итого** | **10 занятий в неделю** |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | Ежедневно |
| Гигиенические процедуры | Ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | Ежедневно |
| Чтение художественной литературы | Ежедневно |
| Дежурства | Ежедневно |
| Прогулки | Ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** |
| Игра | Ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | Ежедневно |

**Учебный план по образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Название раздела** | **Количество часов (занятий)** |
| **Всего** | **Теория/Практика** |
| **1.** | Ознакомление с природой | **10** | **10** |
| **2.** | Приобщение к социокультурным ценностям | **9** | **9** |
| **3.** | Познавательно-исследовательская деятельность | **18** | **18** |
| **4.** | Формирование элементарных математических представлений | **37** | **37** |
|  | **Итого** | **74** | **74** |

**Учебный план по образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Название раздела** | **Количество часов (занятий)** |
| **Всего** | **Теория/Практика** |
| **1.** | Развитие речи | **18** | **18** |
| **2.** | Приобщение к художественной литературе | **18** | **18** |
|  | **Итого** | **36** | **36** |

**Учебный план по образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Название раздела** | **Количество часов (занятий)** |
| **Всего** | **Теория/Практика** |
| **1.** | Изобразительная деятельность. Рисование. | **36** | **36** |
| **2.** | Изобразительная деятельность. Лепка. | **18** | **18** |
| **3.** | Изобразительная деятельность. Аппликация. | **18** | **18** |
| **4.** | Конструирование | **18** | **18** |
|  | **Итого** | **72** | **72** |

**9. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и развития;

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;

- реализацию Программы в полном объеме;

- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- учет возрастных особенностей детей.

 Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1. Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

 Образовательное пространство оснащено необходимыми и достаточными средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

 Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на территории) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

 Для детей младшего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

1. Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
2. Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, мягких модулей, ширм и т.д.;

- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

 4) Вариативность среды предполагает:

 - наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

 - периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

 5) Доступность среды предполагает:

 - доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

 - свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

 - исправность и сохранность материалов и оборудования.

 6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

 Оборудование помещений ДОУ безопасно, эстетически привлекательно, является здоровьесберегающим и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда насыщенна, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

 Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

 В качестве центров развития выступают:

* уголок для сюжетно-ролевых игр;
* уголок ряжения (для театрализованных игр);
* книжный уголок;
* зона для настольно-печатных игр;
* выставка (детского рисунка, детского творчества);
* уголок природы (наблюдений за природой);
* спортивный уголок;
* уголок для игр с песком;
* уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной;
* игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели) для легкого изменения игрового пространства;
* игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ выступает как динамическое пространство, подвижное и легко изменяемое.

 В младшей группе в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому каждый раз приходится обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

**10. Литература:**

* 1. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Младшая группа / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
	2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа (3-4 года). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
	3. Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года) МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2015
	4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 года) МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2015
	5. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015
	6. Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду. Младшая группа (3-4 года) МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2016
	7. М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа (3-4 года) МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2016